

みんなの部活へ突撃! 楽しい 軽音部ライフを応援

No. 72

ギターの部活DO!

“北海道の軽音楽部が盛り上がっている”という情報を聞きつけた編集部。今年発足した北海道高等学校軽音楽連盟の委員長・田澤先生率いる札幌平岡高校に、取材を敢行! 道内高校は本連載初だ!

取材・文／神保未来(編集部) 撮影／原田直樹

北海道札幌平岡高等学校 軽音楽部



△部長の宮永和希くん。福士蒼汰みたいに撮ってください、とリクエストしていた宮永くん、爽やかな微笑みが素敵!



△部員数多いため、唯一ドラムセットが設置されている視聴覚室は争奪戦。毎日、メンバーが描っているバンドでジャンケン! 教室ではパート練習や個人練習(写真)。



Bukatsu Do! DATA
【部員数】60人
【練習日】週5回
【練習場所】視聴覚室、教室5部屋
【行事】学校祭ライブ、定期ライブ(年2回)、町内交流会(※他校との合同ライブ)



田澤英貴先生

教師になってから夢が軽音楽部の顧問になることだったんですが、14年前、僕がこの学校に来るときにちょうど軽音楽部ができたんです。本当にラッキーでした(笑)。これまでの北海道には高校生大会がなかったりして、他の部活と同じように軽音楽部も頑張っているのに…と思うところがあったのですが、今年やっと連盟を発足しました。だから、北海道の軽音楽部は今とても盛り上がってきていると思います。札幌平岡高校の表向きの目標は“全国制覇”。でも一番思っているのは、生徒が自分たちでしっかり運営できる部活にしたい、ということですね。

△ローランド HS-5 を使用したバンド練習。サイレントでバンド練習が可能なのだ。各パートの音量調整もできる。

編集部MEMO

とても賑やかでナイスキャラな部員ばかりの札幌平岡高校! しかし、楽しそうな雰囲気とは裏腹に練習はハード。1年生は入部後2ヶ月間ひたすら、筋トレ、ランニング、挨拶練習、基礎練習、パート別の課題曲(校歌のロックアレンジ)の練習に取り組む。そして、やっとバンドを結成できたかと思えば、さらに1ヶ月間PAなど裏方の勉強、バンド練習ができるのは夏休みからだ。また、交流会や定期ライブの出演バンドは毎回オーディションで決め、ステージに立てるバンドはわずかという。強さの裏には厳しい下積み期間が。ミュレボをはじめ、あらゆる大会で結果を残していくのも納得です!

備品

①ギターアンプは、ローランドのJC-120。②同じくギターアンプ。上からジャグボックスのGA-4000(ヘッド)、マーシャルのAVT150H(ヘッド)、マーシャルの1960ヴィンテージ(キャビネット)。③ベースアンプは、ヘッドがアンペグのSVT-300で、キャビネットがSVT-410HE。④ドラムセットはパール。ハイハットがセイビアンB8 14"、スプラッシュがセイビアンAA 10"、ロッククラッシュがセイビアンXS 16"と18"、ロックライドがジルジアン20"。バスドラムとタムには、東北魂TVのステッカーが貼られている。⑤ミキサーはヤマハのn12。





PICK UP BAND

未来のスターたちを発掘!!

蝶のように舞い、蜂のように刺す!
何か“持ってる”期待の星



Crow plume

PROFILE クロウ・ブリュム／写真左より、高橋里奈 (Vo,Ba)、前田怜奈 (Vo,Gt)、辻萌里 (Gt)、村山穂花 (Dr)。ギターとベースは3人ともバスカーズで、高橋さんはB.B.J.-2、前田さんはB.S.E.、辻さんはB.S.T.-2Hを愛用。結成2~3ヵ月で、家入レオ、SCANDALなどをコピーしている。

—結成2~3ヵ月とのことですが、初ライブはいつ?

辻 (取材日の)2日前です。交流会で、本当は先輩が出るはずだったんですけど、私用で出られなくなってしまった、私たちに。

高橋 1時間前に出ることが決まったから、楽器も持ってきてなくて、先輩に借りたんです。グダグダになっちゃいましたけど(汗)。

辻 実は、このピックアップバンドに選ばれることになったのも、急に決まったんですよ(笑)。

—何か“持ってる”バンドなんですね。

辻 あはは(笑)。大会とか交流会は主に先輩方が出て、1年生は全然ライブに出る機会がないんです。

高橋 文化祭も、出演バンドはオーディションで決めるんですけど、1年生はまだオーディションに参加できなくて。

前田 定期ライブに出るためにも、オーディションがあるんです。1年生で出られるのは6組中1組。

—それは厳しい…。では、部活動で思い出に残っていることは?

高橋 バンド名を考えたとき。バンドを組むときにいろいろあったので、バンド名を決めるときに“自分もメンバーの一員になれたんだ”と実感できました。

辻 視聴覚室でみんなで練習するときが一番楽しいです。視聴覚室で練習するバンドはメンバー全員が揃っていないと入れませんが、多いときはジャンケンで決めていて、負けたら準備室や教室で練習。ジャンケン係なので緊張するんですけど…私、強いんです(笑)。

村山 最初に課題曲を出されて、そのアレンジがまとまったときです。肯かってわけじゃないけど、バンドの雰囲気がちょっと悪いと自分は感じてて。そこからひとつにまとまった瞬間が嬉しかったし、楽しかったです。

前田 固定バンドを結成して初めて、コピー曲と課題曲を演奏したんです。最初は全然合わないんですけど、練習するたびに合ってくるとテンションが高くなるし、

バンドを組んでるっていう実感も湧いて楽しいなって。

—今後の目標は?

村山 まだリズムが安定しなくて。リズム隊だし、ドラムがずれると曲がずれちゃうので、そうならないようリズムキープをしっかりしたいです。

前田 ギターの腕を上げるのはもちろんだし、ボーカルなので、芯のある声を出せるようになることが目標です。

辻 単音をキレイに鳴らしたいです。バンドとしては、全国大会に行けるようにあと2年、頑張ります。

高橋 スラップができるようになるのが個人的な目標で、バンド全体としては全国優勝…難しいかな?

村山 いや、行こう! 目指せ全国大会!



日本中の女子を虜にするイケメン(自称)
4人組ハイテンションパンクバンド



GASMASK High Tension

PROFILE ガスマスク・ハイ・テンション／佐藤健人(Ba)、鎌田剛至(Dr)、成田航哉(Vo,Gt)、筑田響生(Gt)。9thミュージカル北海道ファイナルに出場。12/6(日)にはゼッペ名古屋で開催される(NLA第38回ナキワ! 2015)全国大会に出演。一流的パフォーマンスを持つことは、この写真で一目瞭然!

Cider beat

不思議ちゃん多し!P
ゆるさが魅力の
恋し系ポップスバンド



PROFILE サイダー・ビート／写真左より、中橋春香 (Ba)、古田 翼 (Dr)、土生莉々子 (Vo,Gt)、竹井萌 (Gt)。中橋さんはフォトジェニックのPJタイプ、土生さんはフォトジェニックのSTタイプ、竹井さんはバスカーズのSTタイプを愛用。全員2年生で、持ち曲は「タクシーで帰りたい」など。

札幌平岡高校

軽音楽部ランキング!

好きなアーティスト

KANA-BOON、
ONE OK ROCK

3 KEYTALK、miwa、SCANDAL、
阿部真央、GReeeN、シド、
大原櫻子、SiM

初めてコピーした曲

KANA-BOON「結晶星」「シルエット」
back number「繋いだ手から」
スピッツ「空も飛べるはず」
ONE OK ROCK「Deeper Deeper」
etc.

▲好きなアーティストには、ヴィクター・ウッテン、ジョン・サイクスなどの洋楽アーティストや、インディーズ系のバンドを挙げる人も。

編集部イチオシ部員

▼見るからにキャラが良さそうな1年生2人組。
「ギターの部活ロロ」史東トップクラスの姿勢をキメてくれた津山くんは、軽音楽部でやってのけたばかり。そんな津山くんは、巻き込まれて登場してくれた有田くん。好い女性で、絶賛彼女募集中だぞって。

津山峻平くん

有田航輝くん